



Atelier Judith Dubois

Overtoom 213 HS

1054 HV Amsterdam

T+F: 020-6852688, M: 06-26232490.

duboisj@xs4all.nl www.atelierjudithdubois.nl

Nieuwsbrief van 2010 en 2009.

Het Leven.

Tsja, wat is er mooier dan het leven? De afgelopen anderhalf jaar ben ik intensief bezig geweest met een bijzonder project en een mooier model kon ik mij niet wensen. Vele gedachtes en verwondering over het leven heeft ze teweeg gebracht. Verder is het eerste boekschilderij, een idee dat al langer leefde, een variant op het hoekschilderij geboren.



Nieuw werk 2010:

Zand- en boekschilderijen: pagina 2 t/m 5

Thema: Waar komen we vandaan en waar gaan we naartoe?

Het boekschilderij komt voort uit het hoekschilderij. Er is een extra pagina in het midden toegevoegd. Je kunt de bladzijde omslaan om de andere kant te zien. Je kunt vooruit en achteruit in de tijd. De vraag is: wat is vooruit en wat is achteruit?

Nieuw werk 2009 en eind 2008: pagina 6 en 7

Zandschilderijen geëxposeerd in april 2009 in de Paterskerk met Galerie Mia Joosten, waarmee ik een vruchtbare samenwerking ben begonnen.

Nieuws:

Opdracht zandschilderij: pagina 7.

Nieuwe serie Teken- en schilderlessen voor volwassenen en Nieuwe Tekeningen: pagina 8.

De kunstlessen voor kinderen groot succes: pagina 9.

Ambassadeurschap en Nieuwjaarskaart Johanna KinderFonds: pagina 10.

Nieuw werk: zand- en boekschilderijen

Nieuwe zandschilderijen:

“Woestijn”

Zandschilderij op linnen.

2010

100 bij 100 cm

Zand is iets ongrijpbaars. Elk korreltje draagt bij aan een grote woestijn, een landschap dat steeds in beweging is. Wij zijn als korreltjes zand, die alleen samen een mooi spektakel vormen. De wind speelt met het zand en creëert telken nieuwe uitzichten, je houdt het niet tegen.



“Winter 2010”

Zandschilderij op linnen.

2010

70 bij 100 cm

Wat een hoeveelheid sneeuw is er gevallen de afgelopen winter! Het Vondelpark werd een groot abstract schilderij. Alles was wit, alsof bijna het hele landschap was uitgewist en er ruimte was voor een nieuw landschap. Een nieuw wit doek voor een nieuw leven.



“Wintermiddag”

Zandschilderij op linnen.

2010

70 bij 100 cm

Het winterlicht in de middag komt van de zijkant. Zijlicht geeft weer een hele andere kijk op de dingen. Op de terugweg van een van mijn vele wandelingetjes in het Vondelpark is de zon in de rug is hartverwarmend.



“Somewhere over the rainbow”

Zandschilderij op linnen.

2010

70 bij 100 cm

Een regenboog boven het IJsselmeer schilderen met zand is een uitdaging op zich. Zand en aarde ondersteund door lapis lazuli, malachiet en amethist.



De boekschilderijen:

“Waar komen we vandaan, waar gaan we naar toe?”

Zandschilderij op hout.

2010

88 bij 88 bij 88 cm

Sommige wetenschappers beweren dat er leven op Mars was en dat de wezens weggegaan zijn voordat de planeet weer tot rots en steen was vergaan. Misschien hebben zij wel de aarde bewoonbaar gemaakt? En gaan we nu weer terug naar Mars?



“Windenergie”

Zandschilderij op hout.

2010

70 bij 88 bij 70 cm

Hoe zal de wereld er over 40 of 50 jaar uitzien? Bestaan de oude molens nog, bestaat Nederland nog? Misschien hebben we weer windenergie nodig om ons hoofd boven water te houden. Of wordt het weer Waterland?



Nieuw werk 2009:

“Cascada de colores”

2009

Zandschilderij op linnen

100 bij 100 cm

Op la Palma ben ik jaren geleden geweest, maar die Cascade de Colores is mij nog altijd bijgebleven. Mijn leven is ook een waterval van kleuren. De drie musketiers hebben penselen en paletten ipv zwaarden en schilden.



“Reflectie”

2009

Zandschilderij op katoen

100 bij 100 cm

Het water spiegelt. Je kunt op vele manieren naar jezelf kijken. Reflecteren over jezelf in een beweeglijk oppervlak als water, geeft een hele andere kijk op jezelf.



“Cascata dei colori”

2008

Zandschilderij op katoen

100 bij 120 cm

Alle aardekleuren van de wereld, in mijn bezit, hier allemaal op een rijtje samen. In dit schilderij heb ik bijna alle verschillende soorten zand, aarde en steen die ik verzameld heb, aangebracht.



Opdracht zandschilderij:

“In Memoriam”

2010

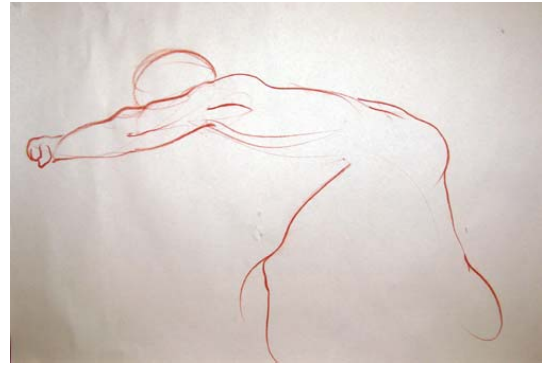
Zandschilderij op katoen

70 bij 85 cm

Mevrouw Wesseling benaderde mij via internet met de vraag of ik een zandschilderij wilde maken met zand en aarde die verzameld is door haar recent overleden echtgenoot. Een tastbare herinnering ter nagedachtenis van een dierbaar persoon. Het werd een zandschilderij van zijn favoriete foto.



Een paar nieuwe Tekeningen uit 2010:



Teken- en schildercursus voor volwassenen:

De schilderlessen bestaan uit 2 uur intensief les, met eerst 15 min. theorie.

De onderwerpen zijn o.a.:

- Model, voor de verschillende tekenvaardigheden als beweging, verhoudingen en vormen.
- Stilleven, voor het bestuderen van licht en schaduw en daarmee volume te schilderen.
- Portret, voor het verfijnen van de observatie en het bestuderen van uitdrukking.
- Perspectief, voor de liefhebber van bijvoorbeeld het trompe l'oeil schilderen.

Kosten van de cursus zijn € 29 per les inclusief materiaal, exclusief BTW, voor de modeltekenlessen € 39 per les inclusief materiaal, exclusief BTW.

Minimum aantal lessen per deelnemer is 4. Een proefles nemen kan altijd.

We beginnen op donderdagavond 2 en 9 september van 20.00 tot 22.00 uur. Vanaf 13 september afwisselend op de maandag- en donderdagavond van 20.00 tot 22.00 uur.

De kunstlessen voor kinderen zijn een groot succes!

Het is werkelijk fantastisch wat de kinderen allemaal maken. Ik heb mij de afgelopen twee jaar blijvend verbaasd over de resultaten maar nog meer over het proces van het maken. Het proces voor een kind is vaak nog belangrijker dan het resultaat zelf. Het is fantastisch om te zien hoe iets ontstaat, het is de ervaring die telt, het experimenteren, het verbazen over het mengen van kleuren of over de klei die allerlei vormen aan kan nemen. Ik doe het met evenveel plezier als de kinderen!

Naast het vaste onderdeel waarin een nieuwe techniek of onderwerp wordt behandeld ben ik nu ook begonnen met het introduceren en bekend maken met kunstenaars en hun werkwijze. Bv de kunstenaar [Arcimboldo](#) (bekend van de “natuurgezichten”).



Tekenen, schilderen en knutselen voor kinderen

Sinds een paar jaar ben ik begonnen met het geven van teken- en schilderlessen aan kinderen, zoals ikzelf gevolgd heb toen ik 6 en 7 jaar oud was. Het was mijn eerste kennismaking met kunst in het atelier van een echte kunstenaar. Nu bied ik zelf in die sfeer het volgende aan in mijn atelier op de Overtoom:

kunstlessen van 2 uur (inclusief een kleine pauze) voor kinderen vanaf 4 jaar.

We gaan aan de slag met potloden, houtskool of met de kwast en verschillende soorten verf en zelf kleuren leren mengen, maar ook met klei en vormpjes maken met gips en afdrukken maken. We werken met allerlei materialen zoals schelpjes, zaden en pitten, papier-maché, kurken of recycle materiaal. Elke les wordt er een techniek, onderwerp of kunstenaar behandeld.

De lessen zijn elke zaterdag van 10.30 tot 12.30 uur en van 14.00 tot 16.00 uur.

Eerstvolgende lessen zijn op 28 augustus.

Kosten van de cursus zijn € 15 voor 2 uur inclusief materiaal, limonade en koekjes.

Minimum aantal lessen per deelnemer is 8.

Losse inlooplessen zijn € 17.50

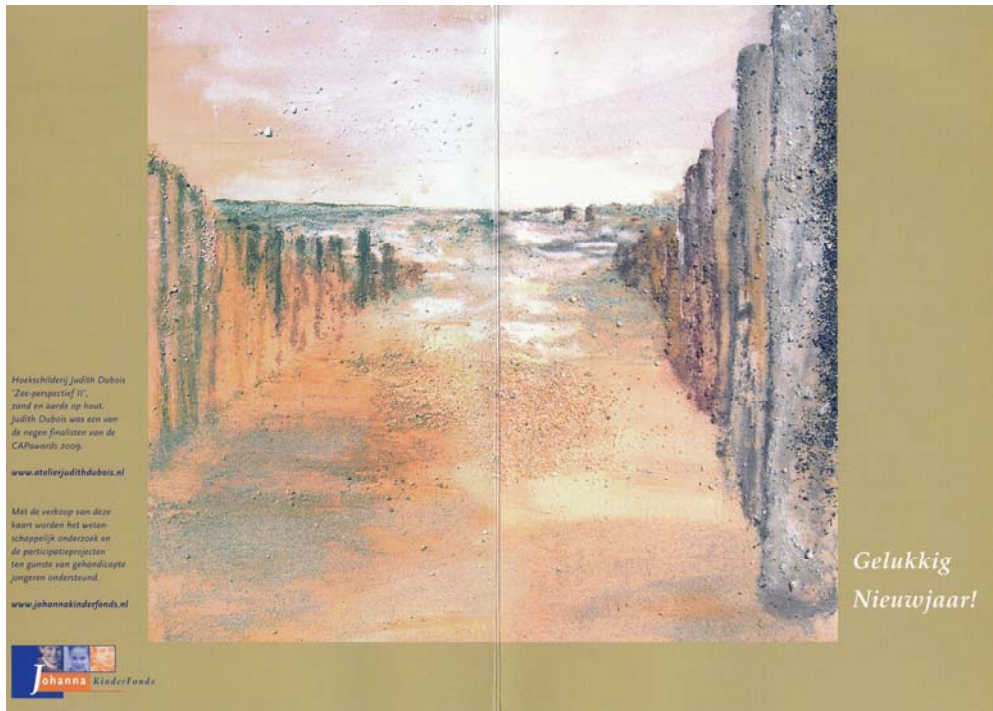
Inschrijven of een proefles nemen kan altijd, stuur een e-mail of bel.

Voor vragen en aanmeldingen stuur een e-mail naar duboisj@xs4all.nl

of bel 020-6852688 of 06-26232490

Ambassadeursschap en Nieuwjaarskaart Johanna KinderFonds.

Ik ben gevraagd door het Johanna KinderFonds om een hoekschilderij ter beschikking te stellen om er de Nieuwjaarskaart van te maken. Dit naar aanleiding van mijn deelname aan de [CAPawards 2009](#), waar ik een van de negen finalisten was. Het resultaat:



Er zit een vouw in het midden van de kaart, zodat deze precies als een hoekschilderij omgevouwen en neergezet kan worden. De andere kant is blanco gelaten om iets persoonlijks op te schrijven of een bedrijfslogo af te drukken, dat kan aangegeven worden bij het bestellen van de kaart bij het [Johanna KinderFonds](#).

Tevens werd ik gevraagd om ambassadeur te worden van het Johanna KinderFonds.

Uiteraard heb ik dit aanvaard, zie hier voor de vermelding in hun [nieuwsbrief](#).

Mijn ervaring bij Colour4kids heeft mij geleerd dat het heel belangrijk is je in te zetten voor goede doelen voor kinderen.

Tot zover deze nieuwsbrief!

Voor meer informatie: www.atelierjudithdubois.nl

U bent altijd van harte welkom op afspraak in mijn atelier aan de Overtoom 213 hs in Amsterdam.

Tot ziens! Judith Dubois