

**ZON**  **beton**



*75 jaar*  
1927-2002  
**Betonvereniging**  
Kennispartner om op te bouwen

# De belevenissen van kunstenaars

67

met/door/over Zonnestraal

Mijn werk bestaat uit betonfresco's van 30 cm x 30 cm, afgewisseld met ijzeren en aluminium plaatjes. Enkele plaatjes zijn verroest aan de randen. De combinatie met de ijzeren plaatjes zorgt voor de weerspiegeling van voorbijgangers, zo worden zij deel van het kunstwerk en symboliseren ze de alledaagse mensen die kwamen en gingen in Zonnestraal.

De panelen in deze compositie lijken op vensters, een uitzicht op de toekomst. In de bovenste rij hebben zij de vorm van kantelen, als symbool voor een veilig onderkomen.

De betonfresco's hebben licht, lucht en tijd als thema's; de elementen waardoor de patiënten van Zonnestraal konden genezen, maar ze waren ook de oorzaak van het verval van het gebouw. De onderste rij heeft tijd als thema, de middelste lucht en de bovenste licht.



The artist's work is a blend of traditional and modern techniques, often incorporating found objects and mixed media. The resulting pieces are rich in texture and color, reflecting a deep engagement with the materials and a commitment to exploring the boundaries of art.



Fafiani



